

科學繪圖的
「藝」想世界
-校園植物創作



研究動機

- 參加科博館的科學繪圖研習競賽
- 對繪畫很感興趣



研究目的

- 運用科學繪圖的方式繪製校園裡的植物
- 創作科學繪圖校園植物小書





研究内容介绍

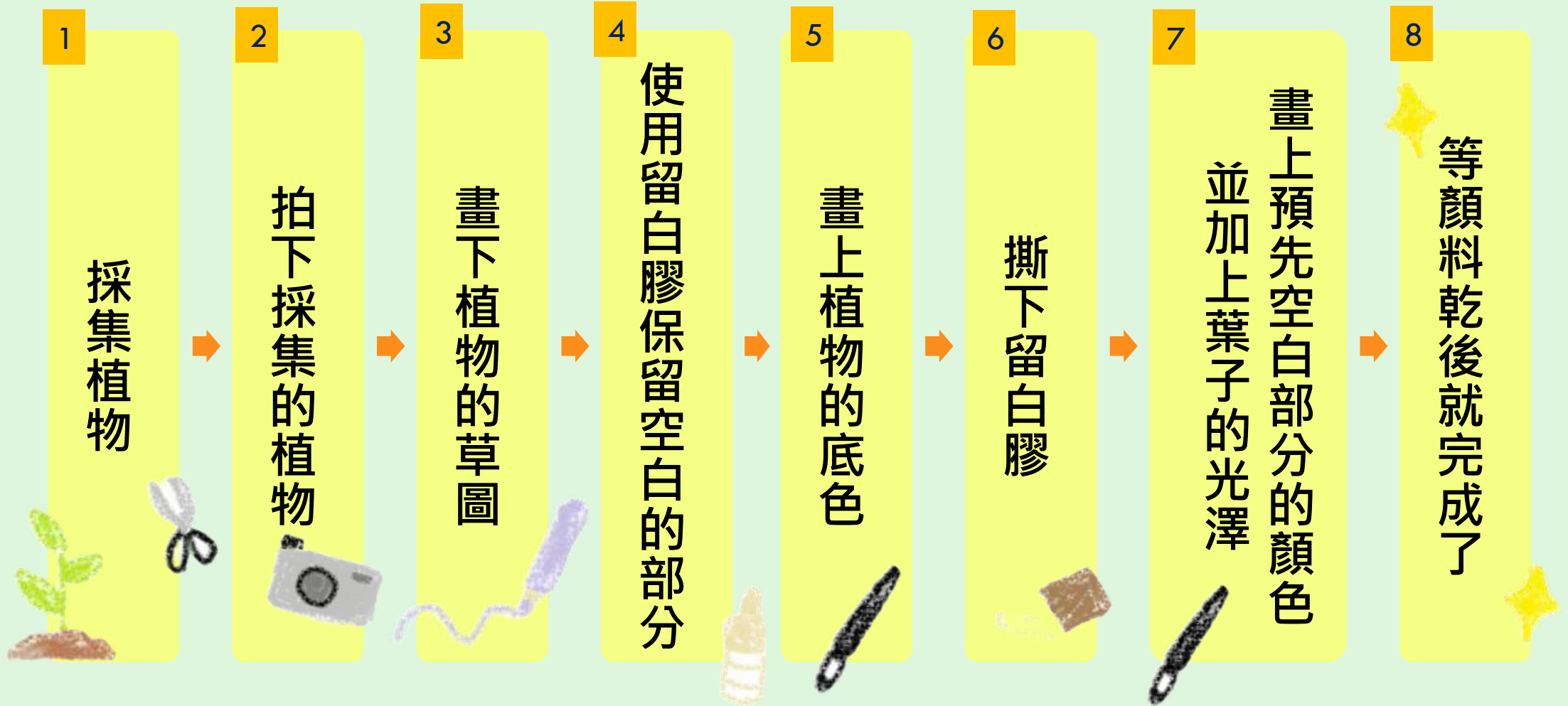
いいね!



植物採集地點

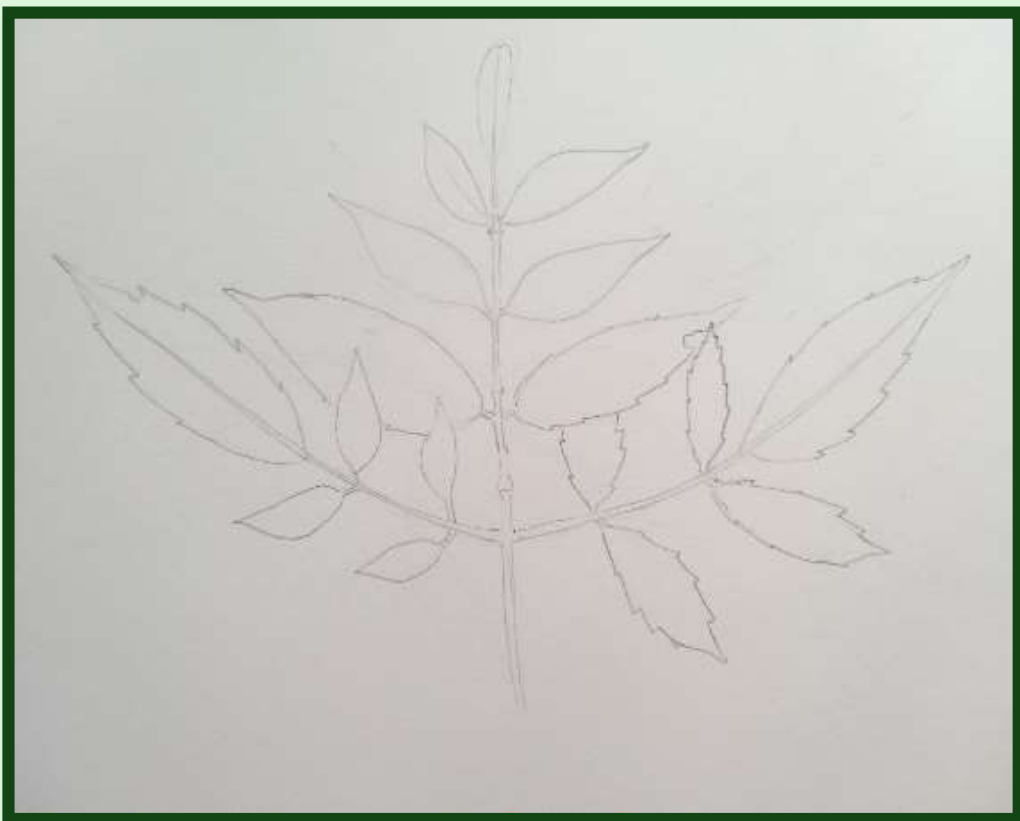
樹種	榕樹	苦楝樹	穗花 棋盤腳	東方 紫金牛	龍柏
採集地點	篤行館旁	學校清水公園 側門	南郭郡守 官舍群	定靜樓前花圃	學校操場旁
採集部位	葉子、氣生根	葉子、果實	花	葉子、果實	葉子
攝影部位	整株、樹根、 樹皮	整株、樹根、 樹皮	整株、花、樹 根、樹皮	整株、葉、莖、 果實	整株

研究流程



運用科學繪圖的方式繪製校園植物

仔細觀察植物的生長情形



使用留白膠保留葉脈的空白



運用科學繪圖的方式繪製校園植物

注意底色的深淺和濃度



畫上預先空白部分的顏色




運用科學繪圖的方式繪製校園植物

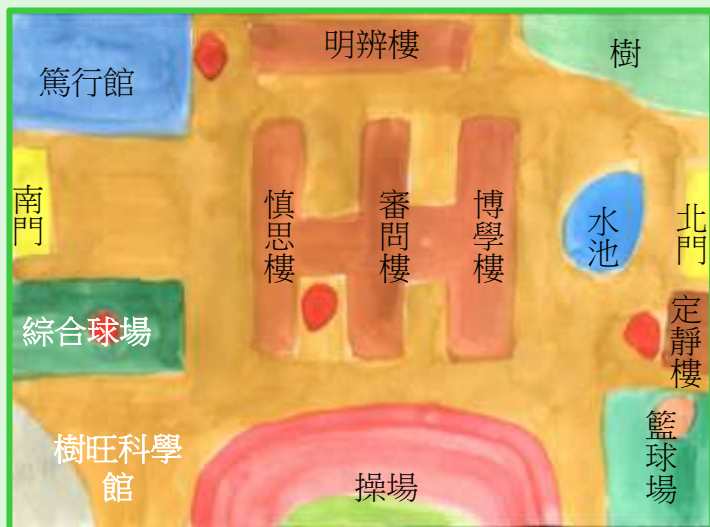
加上葉子的光線



製作植物小卡

	Kingdom Plantae 植物界
	Phylum Tracheophyta 維管束植物門
	Class Magnoliopsida 木蘭綱
	Order Sapindales 無患子目
	Family Meliaceae 楝科
	Melia 楝屬
	M. azedarach 苦楝

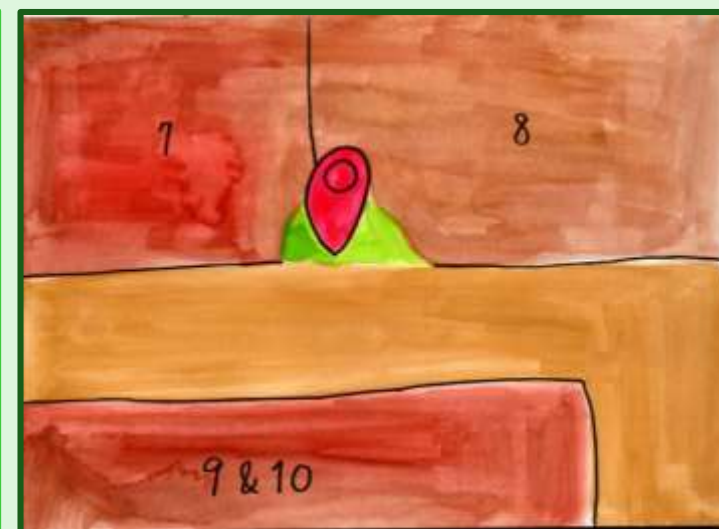
創作科學繪圖校園植物小書-藏寶圖



▲ 學校鳥瞰圖



▲ 清水公園鳥瞰圖



▲ 郡守鳥瞰圖



研究歷程的波折

蒐集植物

尋找苦楝樹

綻放一晚的花朵



繪畫技巧

難以捕捉的光線

纖細的葉脈

連鉛筆都畫不出來



心得分享





謝謝各位評審
委員的聆聽

